

കയ്യുന്നിനീശ്ശേപ്രസ്ഥംവേണം
 ഇഞ്ചിനീരുമേഴിടുകഴിവേണമേ
 അഞ്ചും മൂന്നുപലം പച്ചമഞ്ഞരം
 പ്രസ്ഥംജലത്തിൽപിഴിഞ്ഞാകെയിര-
 ട്ടിടുകഴി നീരുമൊന്നായിവച്ചു
 എണ്പതുവെള്ളക്കുടക്കാത്തൊലിയുമൊ-
 രുപലംജീരകവുമരച്ചു
 മൂന്നായിവിതിച്ചൊരുപങ്കുകല്ലവും
 മൂന്നാഴിയെണ്ണയും മുൻപറഞ്ഞ
 നീരുകളുംമൂന്നിലൊന്നുചേർത്തുമൂന്നു
 പ്രാവശ്യം കാച്ചിയരിച്ചെടുത്തു
 സേവിക്കയെന്നാലൊഴിഞ്ഞുപോംകാസശ്വാ-
 സങ്ങൾ വായുക്ഷോഭം രാപ്പനിയും.

മുടിവളർത്താൻ തൈലരാജൻ

ടി-മട്ട്

ബാലികമാർമെഴുതിമാലേ മനോഹരേ!
 നീലവിലോചനേചാരശീലേ!
 നീലനിറംമുടിയാകാനും നീളാനും
 മാലക്കണ്ണുംമണ്ടട്ടിനങ്ങളും
 മാറുവാനായൊരുതൈലംപറഞ്ഞിടാം
 ബാലകേരജലംഗോവിൻപാലും
 കുന്നിൻറപാലുംതിലജവു കയ്യുന്നി
 നീരും മോരുംനാലുനാഴിവിതം
 കല്ലുതുന്നിത്തന്നക്കല്ലുംമധുകവും
 കുന്നിവേരുംകഴഞ്ഞ്ചെട്ടുവേണം
 നന്നായരച്ചുപവിച്ചരിച്ചതേയ്ക്കു
 തൈലരാജനിതിൻനാമധേയം.

മനോഭക്തിൻ അമൃതമണ്ഡി

ടി-ഭട്ട്

ചിന്തയുപലഭിക്കട്ടെ വെള്ളമോ
നാലുപ്രസ്ഥംകുറികോലുപ്രസ്ഥം
എള്ളെണ്ണനാനാഴിവേണമയാട്ടിന്റെ
പാലും നാലുനാഴിചെത്തിങ്ങേണം
കല്പത്തിന്നെണ്ണമധുകവും രാമമൂലം
മക്കാവലാഹം നരനീണ്ടിയും
കൊട്ടവുംമമ്മൂന്നതിൽ കമരമൂലപ-
വിച്ചരിച്ചുപഴുചേർത്തതെച്ചാൽ
നേത്രരോഗങ്ങളുംപിത്തംപനി തല-
ച്ചുറുമനാദവുംതീർന്നുപോകും
എത്രയുംഭട്ടമ്മാനമായതെലമിതിൻ
നാമധേയമമൃതമണ്ഡലം.

വിത്തകാമിലയ്ക്കു വലവക.

കാത്തിപ്പാട്ടു

1. തുവച്ചു

കാമിലയെന്നുള്ളമഹാ ഭീമമായരോഗം
സോമമുഖീ! തീരുമിച്ചികിത്തുകൊണ്ടുതാനും
തുവച്ചലർമുൽഗവും മൈലാഞ്ചിവേർജീരുള്ളി
കാട്ടുകണാമുലവും മുയൽചെവിനെല്ലിക്കാ
പച്ചനിശാദാർവിമുക്കാപ്പീരുംകയ്യുണി
കീഴാനെല്ലിമുലവുമോരോകഴഞ്ചുളുട്ടി
കപാലമാക്കിപ്പഞ്ചസാരമേൻപാടിയുംചേർത്തു
രാവിലേസേവിക്കുപിന്നീടു ചുയിൽസേവിക്കാൻ.

2. നെല്ലിക്ക

ടി-മട്ട്

പച്ചനെല്ലിക്കാനിലംപറണ്ടതുവപ്പുവും
 പച്ചയായമഞ്ഞളും കീഴാനെല്ലിസമുലം
 ഒക്കെയുംസമമെടുത്തരച്ചതുവനീരിൽ
 പച്ചനെല്ലിക്കാപ്രമാണമുണ്ടചെയ്തണക്കി
 കാച്ചിയപാലൊന്നരത്തുടമതിലൊരുണ്ട
 ഉച്ചനേരംസേവചെയ്തു രാത്രിയിൽസേവിക്കാൻ.

3. ചിലാന്തി

ടി-മട്ട്

ദ്രാക്ഷാദിയെന്നുള്ളകപാഥംകൂടാതൊന്നുചൊല്ലാം
 പൂവരശിനുള്ളവേരോ, പത്രമോ, തൻമൊട്ടോ,
 കപാഥമാക്കിപ്പഞ്ചസാരമഞ്ഞളെന്തിവയും
 മേമ്പൊടികലക്കിരണ്ടുനേരവുംസേവിക്കാം
 ഇന്നിരണ്ടുമുന്നയോഗമുള്ളവയുംചൊല്ലാം
 കന്യകേ! ശ്രവിച്ചുകൊൾവ്വോന്തമാണീയോഗം.

4. പുല്ലാന്നി

ടി-മട്ട്

പുല്ലാന്നിവെട്ടിയെടുത്തവെള്ളമോടുപച്ച-
 മഞ്ഞളിന്റെവെള്ളവുംതുടമോരോന്നുചേർത്തു
 ചക്കരകലന്റെതിരെ നാലുനാൾസേവിച്ചാൽ
 നിൽക്കുമഞ്ഞപ്പിത്തംനൈരുകയ്ക്കുകഴമ്പോതാം.

5. കഞ്ഞുണ്ണി

ടി-മട്ട്

കഞ്ഞുണ്ണിപടോലംനിലനാരകംരാമച്ചം
 കഞ്ഞുനാരങ്ങാതന്നല്ലിപച്ചനെല്ലിക്കായം
 കയ്പൻനാരങ്ങാത്തൊലിമലയജവംതുല്യം
 കാടിനീരതിലരച്ചുനത്തിക്കുഴമ്പാക്കി
 വയ്ക്കുരാവിലെതലയിലൊന്നരമണിക്കൂർ
 ചെന്നിടുമ്പോൾമുക്കിക്കളിരാത്രിയിലുമാവാം.

6. ചന്ദനം

ടി-മട്ട്

ചന്ദനദായംപുല്ലാന്നിമുലംലോലംമുലം
 വെട്ടിവേരംകൂട്ടിമുലപ്പാലതിലരച്ചു
 തേയ്ക്കുകഴുത്തിന്നുകീഴ്കളിക്കശുചിയായി
 കേൾക്കുംമഞ്ഞപ്പിത്തമി ചികിത്സകൊണ്ടുനന്നം.

7. സിലചുണ്ണം

ടി-മട്ട്

ബാലികേ! പറഞ്ഞിടാഞ്ഞാനിനിയൊരുചുണ്ണം
 ചേലഴും കടുകുരാമിണിപൊടിച്ചുനല്ല
 ശക്തരയിൽചേർത്തുണ്ടുനേരവുംസേവിച്ചാൽ
 നിൽക്കുംമഞ്ഞപ്പിത്തമിതുസിലചുണ്ണമല്ലോ.

പുണ്യപത്രോദയലേഹ്യം

ടി-മട്ട്.

അഞ്ചുപലമിഞ്ചിനല്ലവട്ടുപോൽനരക്കി
കാഞ്ചനനിറംപോൽനെയിൽമുപ്പുചെയ്തച്ച
മുക്കുകുകൊട്ടം മല്ലിജീരകംതുടിയും
യഷ്ടിമധുകംജാതിക്കപത്തിരിഗ്രാംപൂവും
വാൽമുളകുംപഞ്ചനിഷ്ഠകൊണ്ടിളവുറപ്പായ്
പുണ്യമാക്കിച്ചീനക്കൽക്കണ്ടും പലമൊരൊട്ടും
പാലുംനെയ്യുംനാലുനാഴിവിതവുന്തേൻനാഴി
കൂട്ടിലേഹമാക്കിത്താനിക്കായൊളംസേവിച്ചാൽ
ഉഷ്ണവായുവുമജീണ്ണമഗ്നിമാന്ദ്യംനോവും
ഗുണമഷ്ടിലമുമയംനിന്നുപോകുംബാലേ!

കാണ്ടാത്രീലേഹ്യം

ചെറുശ്ശേരിമട്ട്

പത്തുപലംഗുളം രണ്ടുതുടന്നെയും
മുത്തുചോകാതെപാകപ്പെടുത്തി
മുന്നപത്തുപലമിഞ്ചിനരക്കി മുൻ
ചൊന്നതെന്തത്തിൽ വരുത്തരുച്ച
ഏലംതിമലാചെറുനാഗപ്പുരാസ്സാ
താലീസപത്രംലവങ്കപ്പട്ട
യഷ്ടിമധുരംചെറുതേക്കുമുക്കുട്ട
കാട്ടുമുളകിൻവേർ വാൽമുളകും
കൊത്തമല്ലിലവങ്കത്തിൻപൂ ലാജവും
പ്രത്യേകമാറുകഴഞ്ചുവീതം

ജാതിത്രയവും വിടയവുമെട്ടിന്റെ
 പാതിനിഷ്ഠംവീതംചേർത്തിടിച്ചു
 ധൂളാക്കിലേഹപാകത്തിൽവിതറീട്ട-
 ഞാറിയാൽരണ്ടുതുടന്തേൻചേർത്തു
 കൊട്ടപ്പാക്കിൻപ്രമാണംരണ്ടുനേരവു-
 മഷികഴിച്ചാലതിസാരവും
 കഷ്ടപ്പെടുത്തുംഗ്രഹണിജലമല-
 ക്കെട്ടുംജംഭാഗിമാന്ദ്യവുംപോം
 ഇഷ്ടാത്മജേ! കേളിതിന്ദനാമംകാണ്ടാത്രീ
 ദൃഷ്ടാന്തമായുള്ള ലേഹമല്ലോ.

പൊൻകുരണ്ടിരസായനം.

ടി-മട്ട്

പൊൻനിറമുള്ള കുരണ്ടിമുല്പല-
 മൊന്നുമഞ്ചുപത്തുംഹരിന്നമാക്കി
 ഷോഡശവെള്ളത്തിലിട്ടുകറുക്കിയാ-
 ലാഡകമാക്കിപ്പിഴിഞ്ഞരിച്ചു
 വെല്ലുപലമെട്ടും നല്ലസിന്ധയാരും
 വെള്ളക്കൽക്കണ്ടും പലംരണ്ടുമായ്
 ലേഹ്യപാകത്തിങ്കൽസാച്ചമാക്കീടുവാ
 വ്യോഷംനൈല്പിക്കാവിഴാലരിയും
 ഓമവുമൊന്നരനിഷ്ഠംവീതംപല-
 മോരോന്നുവേണം കശകശയും
 വാൽമുളകും പലംരണ്ടുശിവതയും
 ധൂളാക്കിച്ചേർത്തുസേവീച്ചിതെന്നാൽ
 മുത്രാഘാതം മധുരമഹാദിഭോഷവും
 തീർത്തിടുമർശസ്സം വിട്ബന്ധവും.